



KIÁLLÍTÁSOK



Kaisaniemenkatu 10, 00100 Helsinki
Nyitva hétfőtől péntekig 10–18

Timár József: *Susogó nyírfák*, 2016. XII. 9. – 2017. I. 12.

Timár József természetfotós több évtizede fényképezi a finn természetet. Képeiből könyvsorozatot állított össze, amelynek harmadik kötete, a *Susogó nyírfák* öt nyelven jelent meg egyidejűleg. A tizenhárom finn költő nagy része maga választott neki tetsző képet Timár több száz fotója közül, és verset írt hozzá.

A költők – Risto Ahti, Inger-Mari Aikio-Arianaick (Ima), Bo Carpelan, Aaro Hellaakoski, Anne Hänninen, Vilja-Tuulia Huotarinen, Jouni Inkala, Juhani Kelloso, Toivo Laakso, Kirste Paltto, Joni Pyysalo, Henrika Ringbom, Pentti Saaritsa, Johanna Venho – Finnország három hivatalos nyelvét (finn, svéd, számi) képviselik. A kiállításon a fotók mellett versek is szerepelnek.

A projektet Ausztria finnországi nagykövetsége is támogatta.

A Magyar Kulturális és Tudományos Központ a finnek nemzeti fáját bemutató kiállítással nyitja a finn államiság centenáriumaéhoz, azaz a „Finland 100” ünnepi évhez kapcsolódó programsorozatát.

Zoltai Bea: *Áttetsző rétegek*, 2017. I. 19. – II. 27.

Zoltai Bea 1993-ban végzett a Magyar Képzőművészeti Egyetemen. Számos műve található milánói, brasíliai, genfi, londoni és budapesti magángyűjteményekben. A finom vonalvezetésű olajfestmények a létezés tereit vizsgálják, „kinn-benn” képsorozatokat alkotnak: ablakokat és ajtókat ábrázolnak. A festmények nem adnak választ arra a kérdésre, hogy mi van az ablak, az ajtó vagy a függöny mögött, hanem kijelölik a néző helyét a térben. Az ismeretlen, a lehetőségek világa a függöny és az ajtó mögött van.

Zoltai Bea így vall a képeiről: “Ha egy ilyen képet felteszünk bármely tér falára, olyan hatást érünk el, mintha egy új ablakot vágnánk az adott falba, még több fényt engednénk be. A létrejött felületeken átáramlik a levegő, ahogy egy nyitott ablakban behúzott függönyön is. A fénnel keveredett friss levegőben való közlekedés lehetőségét szerettem volna létrehozni.”

Szeretettel várunk mindenkit a megnyitón I. 18-án, szerdán 18:00–19:00 óráig.

A kiállítást Hanna Nikander, a Järvenpääi Művészeti Múzeum igazgatója nyitja meg.



KIÁLLÍTÁSOK MÁS HELYSZÍNEKEN

Popovits Zoltán kiállítása az Amos Anderson Múzeumban, 2016. X. 14. – 2017. I. 9.

Popovits Zoltán szobrászművész köztéri alkotásairól vált ismertté Finnországban. A magyar származású, magyar–amerikai kettős állampolgár Popovits 1965 óta Finnországban élt és alkotott, de az elmúlt évek során hosszabb időszakokat töltött Magyarországon is. Alkotásait a kísérletező anyagkezelés és a művészeti fogalmak kutatása jellemzi. Művei megformálásakor a következő anyagokat használja: fenyő, tölgy, alma, kőris, nyír, jéger, szil, juhar, nyár, farost és rétegelt lemez, gyufaszál, papír, textil, homok, fű, kagyló, kő, gránit, márvány, vas, acél, ólom, bronz, ezüst, üveg, műanyag, linóleum, terrakotta, kerámia. Ez a hallatlanul gazdag, organikus és mesterséges anyagokat is felölelő, több materiát összekapcsoló anyaghasználat a technikák magas fokú, mesteri alkalmazását követeli meg. Popovits hitvallása szerint a szobrászat a világ megismerésének, a jelenségek megértésének, a létezés nagy kérdéseire adható válaszok keresésének médiuma.

A művész eltérő méretű szobrai a múzeum (Amos Andersonin taidemuseo, Yrjönkatu 27., Helsinki) legalsó és legfelső emeletét foglalják el. A különböző korszakokból válogatott alkotásokban szimbólumokban gazdag történetekkel ismerkedhet a látogató.

Nyitvatartás: hétfőn, csütörtökön, pénteken 10–18, kedden zárva, szerdán 10–20, szombat-vasárnap 11–17.

További információ: www.amosanderson.fi

Modigliani-kiállítás az Ateneum és a Magyar Nemzeti Galéria együttműködésével

Az Ateneum, a Magyar Nemzeti Galéria, a Szépművészeti Múzeum, valamint a La Réunion des Musées Nationaux (RMN) / Grand Palais és Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut együttműködésében Amedeo Modigliani (1884–1920) festőművész, szobrász munkásságát bemutató tárlat látható Helsinkiben. A kiállítást ezt megelőzően már a franciaországi Lille-ben és Budapesten is megtekinthette a közönség.

Nyitvatartás: kedd és péntek 10–18, szerda-csütörtök 10–20, szombat-vasárnap 10–17, hétfőn zárva. További információ: www.ateneum.fi

A Makovecz Imre *templomai* című kiállítás ismét Helsinkiben, 2017. I. 14. – II. 28.

A Makovecz Imre *templomait bemutató* fotókiállítása január-februárban ismét Helsinkiben látható: Kulttuurikeskus Sofia (Kallvikinniementie 35.). Megnyitó I. 14-én, szombaton 16 órakor.

Makovecz Imre az organikus építészet legjelentősebb képviselője. Az általa tervezett épületek úgy illeszkednek környezetükbe, hogy nem nyomják el a természetet és a természet formáit. Arra törekedett, hogy magyar archetípusokat ábrázoljon és építsen, s ezzel a magyar szecesszió, valamint a nemzeti romantika építészeinek munkáját, elképzeléseit folytatta. A kiállítás válogatás Máté Gábor fotóiból és Makovecz Imre rajzaiból. A kiállítást Finnország-szerte megtekinthette a közönség, ez lesz a finn körút utolsó állomása.

Nyitvatartás: hétfő–péntek 9:00–18:00. További információ: <http://sofia.fi/kulttuuri/>



SZÍNHÁZ

***Greetings from Zoongary, Zooropa* – Kozma Dávid installáció-előadása, I. 18–21.**

Kozma Dávid rendező, színész 2016 nyarán videokamerával és magnóval utazott Erdélybe és Magyarországra, ahol gyermek- és fiatalkorát töltötte. A megbolydult Európa, a magyar határra épített kerítés készítette rá, hogy visszatérjen az ismerős tájakra – az ismeretlenbe. Útja során számos olyan emberrel készített interjút, akiknek a hétköznapjait befolyásolja a határzár. A *Greetings from Zoongary, Zooropa* installáció-előadásban többek között megszólal egy asszony, akinek a hátsó udvarán húzódik a szögesdrótkerítés, a Bánffy család, a szélsőjobboldali Jobbik párt egyik erdélyi tagja, arra járók és várakozók, valamint Kozma maga is: a kommunista Romániában felnőtt finn, aki világpolgárnak vallja magát. A produkcióban Bartók Béla szerzeményeinek mai feldolgozását hallhatja a közönség. Közreműködik Süle László zongoraművész és Kaszás Ágnes színész, énekes.

Az előadások 2017. I. 18.–21., 19 órakor. Helyszín: a Mad House (Kaasutehtaankatu 1, Helsinki).

<http://madhousehelsinki.fi/events/david-kozma-greetings-from-zoongary-zooropa?locale=fi>

ZENE

A Schema kvartett koncertje a Magyar Kulturális és Tudományos Központban, I. 20.

A január 20-án, pénteken 19 órakor kezdődő koncerten Bartók Béla és Joseph Haydn vonósnégyeseit játssza a kvartett a Magyar Kulturális és Tudományos Központban (Kaisaniemenkatu 10.). A kvartett tagjai közül Helmi Horttana-Suoranta (hegedű) és Elisa Rusi-Matero (hegedű) a Finn Rádió Szimfonikus Zenekarában játszanak, Matleena Vehmaa (brácsa) a Kelet-Helsinki Zeneiskola és a Riihimäki Zeneiskola tanára, Csilla Tuhkanen (cselló) a Kelet-Helsinki Zeneiskolában tanít. A belépés ingyenes.

A *Rigoletto* Hollókői Huba vezényletével Joensuuban, I. 20–27.

Giuseppe Verdi három felvonásos operája, a *Rigoletto* négy alkalommal, I. 20-21-én és I. 26-27-én szerepel a joensuui Carelia-sali (Yliopistonkatu 2.) műsorán.

Az előadás rendezője Makku Pölönen, a Joensuui Városi Zenekart a nemzetközileg ismert magyar karmester, Hollókői Huba vezényli. Ugyanez a rendező-karmester-zenekar hármassal állította színpadra két éve Mozart *Varázsfuvoláját* is. Hollókői korábban már vezényelte többek között Hollandia legnagyobb zenekarait és a Sinfonia Lahtit, valamint számos országban lépett fel hegedűszólistaként.

A zeneileg és vizuálisan egyaránt hatásos előadás a Joensuui Operaegyesület (Joensuun Oopperayhdistys) produkciója. Az előadások 19 órakor kezdődnek, tartamuk kb. 2 óra 40 perc.

Jegyek válthatók: <http://www.ticketmaster.fi/event/rigoletto-ensi-ilta-lippuja/187073>

További információ: <https://www.facebook.com/joensuunoopperayhdistys/>

Kelemen Barnabás a Sibelius Akadémia kamarazenekarát vezényli, I. 27.

A világhírű hegedűművész a Sibelius Akadémia kamarazenekarát vezényli I. 27-én, pénteken 19 órakor a helsinki Sziklatemplomban (Tempelaukion kirkko, Lutherinkatu 3.). Kelemen Barnabás szólistaként is szerepel a koncerten: Mendelssohn I. hegedűversenyét játssza. Az est műsorának középpontjában Bartók Béla ragyogó mesterműve, a minden mesterkéeltségtől mentes, népzenei hatású *Divertimento* áll.

Jegyek: 6,50–17,50 €.

További információ: <https://www.uniarts.fi/tapahtumat/ma-17102016-1104/sibelius-akatemia-kamariorkesteri-joht-barnabas-kelemen>



Pétery Dóra az Oului Régi Zenei Fesztiválon, II. 25.

Pétery Dóra klavikord-, csembaló- és orgonaművész a II.19–25. között megrendezésre kerülő Oului Régi Zenei Fesztiválon (Oulun Vanha Musiikki) lép fel. A II.25-én, szombaton 19 órakor kezdődő Stabat Mater -koncerten Pétery Dóra orgonán és csembalón játszik.

Műsor: Arcangelo Corelli: *Templomi szonáta op. 1/1*, Giuseppe Sammartini: *G-dúr orgonaverseny 9/3*, valamint Girolamo Abosi: *Stabat Mater*.

Helyszín: Oulun tuomiokirkko (Kirkkokatu 3a). A belépés ingyenes, a műsorfűzet 15 €.

További információ hamarosan: www.oulunvanhamusiikki.org

EGYÉB

Lehtinen Ildikó magyar nyelvű néprajzi előadása az MKTK-ban, II. 24.

A Finnországban élő magyar kutatók előadássorozatában Lehtinen Ildikó *Öltözködés és identitás a finnugor népek körében* címmel tart előadást II. 24-én, 18 órakor. Az 1980-as években a népviselet még élő hagyomány volt az oroszországi finnugor népek körében. Lehtinen Ildikó kutatóként bejárta a mari városokat és falvakat. A viseletek tükrében feltárult előtte a marik mindennapos élete és szokáskultúrája. Az Oroszországban lezajlott drámai társadalmi változások a finnugor népek hagyományos kultúrájában is tükröződtek. Lehtinen Ildikó néprajzi tanulmányait az ELTE-n és a Helsinki Egyetemen végezte. Doktori disszertációja a marik ékszereivel foglalkozott. 1972-től a Finn Nemzeti Múzeumban és a Kultúrák Múzeumában dolgozott tudományos kutatóként, emellett a Helsinki Egyetem docense.

A Magyar Kulturális és Tudományos Központ könyvtára várja régi és új olvasóit

A helsinki Magyar Kulturális és Tudományos Központ könyvtára a karácsonyi szünet után ismét várja olvasóit. Új programszervezőnk, Pojják Klára szívesen válaszol a magyar irodalommal kapcsolatos kérdésre. A könyvtár gyűjtőkörébe a magyar nyelvű szépirodalom, művészeti és szaktudományos kiadványok, valamint finnre fordított magyar művek és Finnországban megjelent magyar vonatkozású kötetek tartoznak. A könyvtárban több mint 5500 kötet, körülbelül 400 magyar zenei CD és hangoskönyv, valamint több mint 300 magyar film található angol felirattal. A magyar hetilapok, folyóiratok és kézikönyvek helyben olvashatók. Minden korosztályú könyv-, zene- és filmbarátot szeretettel várunk!

A könyvtár nyitvatartása: hétfőtől péntekig 10:00–17:30. A könyvtár látogatása és a kölcsönzés ingyenes.

További információ: <http://www.helsinki.balassiintezet.hu/hu/2011-11-08-23-08-15/>

Év végi nyitvatartás

A Magyar Kulturális és Tudományos Központ 2016. XII. 21. – 2017. I. 8. között zárva tart.

Kellemes karácsonyi ünnepeket és boldog új esztendőt kívánunk!

Örömmel fogadunk információkat Finnországban megrendezésre kerülő, a magyar kultúrával kapcsolatos eseményekről.

Ha szeretne feliratkozni hírlevelünkre, ill. lemondani azt, írjon intézeti címünkre:

hungarian.culture@unkarinkulttuuri.fi

Legfrissebb információink az intézeti honlapon: <http://www.helsinki.balassiintezet.hu/hu/>

és facebook oldalunkon: <https://www.facebook.com/unkarinkulttuuri>