

40 éves a Magyar Kulturális és Tudományos Központ Helsinkiben

A helsinki Magyar Kulturális és Tudományos Központ megnyitására 1980. november 21-én került sor, a Magyar Népköztársaság tizedik külföldi kulturális intézeteként. A Paasivuorenkatu 4–6. szám alatt épülő irodaházban a Finn Fémmunkás Szakszervezet engedett át 400 négyzetméternyi ingatlanrészt, megvásárlását a Finn Munkás Takarékpénztár által nyújtott kölcsön tette lehetővé. Az alapítók a szocializmus vívmányainak propagálása mellett az észak-európai országok fejlett tudományos és műszaki-technológiai eredményeihez való hozzáférést várták az intézménytől. A kulturális programok szervezésében az új székházba költöztetett Finn–Magyar Társaságnak szántak fontos szerepet.

KIÁLLÍTÁSOK



Kaisaniemenkatu 10, 00100 Helsinki
Nyitva hétfőtől péntekig 10–18

Magyar Mozaik – az MMA Építőművészeti Tagozatának kiállítása, I. 31 – III. 13.

A Magyar Művészeti Akadémia (MMA) Építőművészeti Tagozata akadémikusainak munkáit bemutató tablókiállítás először a Makovecz Imre emlékének szentelt összművészeti Héttorony Fesztiválon volt látható Budakalászon. A tárlat a Magyarországot és a magyar építészetet is alapvetően jellemző sokszínűséget példázza. Az eltérő helyekhez és helyzetekhez készült, ugyanakkor az adott tájba illeszkedő építészeti alkotások egyúttal a nemzetközi, az organikus és a regionális modern építészet szálainak összefonódását is megjelenítik.

Fény a természetben – a Magyar Kárpitművészek Egyesületének kiállítása, III. 20 – IV. 30.

Az európai művészet történetében a kárpitszövés korokat átívelő, időtlen műfaj. A Magyar Kárpitművészek Egyesülete a Magyarországon és határainkon túl élő magyar kárpitművészeket fogja össze, jelenleg mintegy 80 tagja van. Eddig közel száz nemzetközi és hazai kiállításon vettek részt. 2015-ben kiállítássorozatot indítottak a nagyvilágban működő magyar kulturális intézetekben azzal a céllal, hogy megismertessék e jellegzetesen európai műfaj magyar képviselőinek munkásságát. Zágráb, Bukarest, Szófia és Baku után 2020-ban az egyesület Helsinkiben mutatkozik be egyéni munkákkal. Kiállításmegnyitó március 19-én, csütörtökön 18 órakor. A kiállítást Päikki Priha textilművész, az Aalto Egyetem professzora nyitja meg.

KIÁLLÍTÁSOK MÁS HELYSZÍNEKEN

Grafikaiállítás Luther Márton életéről Kuopióban, III. 2 – 27.

A reformáció 500 éves évfordulójára a Magyarországi Evangélikus Egyház megbízásából egy tízrészes magyar rajzfilmsorozat készült, amelyet 2017-ben mutattak be, a sorozat rendezője Richly Zsolt. Az animáció célja megismertetni Luther életének fontosabb állomásait, tanait, valamint megmutatni a korabeli Európát. A sorozatban az életrajzi, teológiai és kultúrtörténeti témák egyaránt jelen vannak. A rajzfilmsorozat képeiből összeállított kiállítás sikerrel szerepelt már több helyszínen Magyarországon, Erdélyben, Németországban. A kiállítás a kuopiói evangélikus központ aulájában (Suokatu 22, Kuopio) tekinthető meg. A rajzfilmsorozatot a finn televízió is műsorára tűzte, és az továbbra is megtekinthető az Yle Arena oldalán: <https://arena.yle.fi/1-4261970>.





ZENE

A Szent Efrém Férfikar Joensuuban, Kuopióban és Savonlinnában, II. 21–23.

A Szent Efrém Férfikar kelet-finnországi koncertkörutat tart február 21–23. között. Az énekegyüttes *A bizánci egyházzene kincsei* címmel három koncertet ad a térségben: február 21., péntek, 19:00, Joensuu evangélikus templom (Papinkatu 1 B, Joensuu); február 22., szombat, 18:00, Alavai templom, Kuopio (Keihäskatu 5 B, Kuopio); február 23., vasárnap, 16:00, Savonlinnai Székesegyház (Pappilankatu 8, Savonlinna), a II Suruton Fesztivál programjaként. A műsorban bizánci egyházi zenén kívül Liszt Ferenc és Bartók Béla kórusművei szerepelnek. Vezényel: Bubnó Tamás.

Jegyek: 20 € egy órával a koncert előtt a helyszínen, vagy 18 € elővételben: www.nettilippu.fi

Chopin-koncert a Bogányi-hangversenyzongorával a Helsinki Zenepalotában, III. 1.

A Sibelius Akadémia zongora tanszakos hallgatói, Hannu Alasaarela, Tähe-Lee Liiv, Heta Räisänen és Aleksei Zaitsev Chopin-műveket szólaltatnak meg a Bogányi-zongorán március 1-jén, vasárnap 15:30-tól a Helsinki Zenepalota Camerata-termében (Mannerheimintie 13A, Helsinki). Az esemény fő szervezője a fiatal művészeket támogató Finnországi Chopin Egyesület. A koncertet követően beszédet mond Bogányi Gergely, a hangversenyzongora megálmodója. Helyfoglalás érkezési sorrendben.

A művész és zongorája: Bogányi Gergely szólókoncertje a Helsinki Zenepalotában, III. 1.

Bogányi Gergely zongoraművész saját tervezésű hangszerén, a Bogányi-hangversenyzongorán ad szólókoncertet március 1-jén, vasárnap 18:00-tól a Helsinki Zenepalota Camerata termében (Mannerheimintie 13 A, Helsinki). A koncerten Debussy-, Gounod- és Schumann-művek hangzanak el. A hangszer Finnország függetlenségének centenáriuma alkalmából a Magyar Állam ajándékozta a Sibelius Akadémiának, 2017-ben. A koncertet megelőző napon Bogányi Gergely mesterkurzust tart a Kelet-Helsinki Zeneiskolában a főváros és környéke zeneiskolái növendékeinek.

XXXI. Nemzetközi Kodály Hét, III. 1–6.

A Nemzetközi Kodály Hét megrendezésének terve Kodály Zoltán híres gondolatából született: „a zene mindenkié”. Az immár 31. Kodály Hét minden napján más helyszínen szerepelnek a részt vevő zeneiskolák jelenlegi és egykori növendékei, valamint tanárai, nagyszerű lehetőséget kínálva a Kodály-módszerrel történő zeneoktatás eredményeinek bemutatására. A nyitóeseményre március 1-jén 15:30–20:00 között a Helsinki Zenepalota Camerata termében (Mannerheimintie 13A, Helsinki) kerül sor. A Kodály Hét további eseményei: az *Együtt* zenekari koncert a Sellosaliban (Soittoniekanaukio 1A, Espoo) március 2-án, hétfőn 19:00-tól; az *Énekesek estje* a Vantaa Zeneiskola Lummesali-termében (Lummetie 4, Vantaa) március 3-án, kedden 19:00-tól; a Finn Kodály Társasággal közösen szervezett *Mesterek és tanítványok* c. kamarakoncert a Magyar Kulturális és Tudományos Központban (Kaisaniemenkatu 10, Helsinki) március 4-én, szerdán 19:00-tól és a *Kebelbarátok és riválisok – testvérek koncertje* a Viikki templomban (Agronominkatu 5, Helsinki) március 5-én, csütörtökön 19:00-tól. Az eseménysorozat az Oodi könyvtár Maija termében zárul (Töölönlahdenkatu 4, Helsinki) március 6-án, pénteken 18:00-tól az *Egy csokor zenemű a nagyvilágból* c. koncerten.

Részletes program: <https://ihmo.fi/etusivu/kalenteri/tulevat-tapahtumat/>

20 éves a Varonen csellóduó – ünnepi koncert az MKTK-ban, III. 31.

A 2000 óta együtt játszó Olli Varonen és Anna-Maaria Varonen csellista házaspár ünnepi koncerttel üli meg duójuk megalakulásának 20. évfordulóját március 31-én, kedden 18:00-tól a Magyar Kulturális és Tudományos Központban (Kaisaniemenkatu 10, Helsinki). A koncerten közreműködik Virva Garam (zongora), valamint a fiatal Eetu Pöyhönen (cselló). A változatos műsorban Mozart, Albeniz, Popper, Bartók és Kodály művei hangzanak el. A koncert társszervezője a Finn Kodály Társaság.

A koncert ingyenes, a programfüzet 10 €, melynek bevételét a művészek tiszteletdíjára fordítjuk.

A Kelet-Helsinki Zeneiskola diákjainak koncertjei az MKTK-ban, IV. 21., 28.

A Kodály-módszert alkalmazó Kelet-Helsinki Zeneiskola több növendéke készül a Sibelius Akadémiára vagy konzervatóriumba, hogy tanulmányai elvégzésével zenei pályára léphessen. Felvételi koncertjük műsorát szélesebb közönség előtt is bemutatják a Magyar Kulturális és Tudományos Központban (Kaisaniemenkatu 10, Helsinki) két keddi koncert keretében április 21-én és 28-án 19:00-tól.

További információ hamarosan a Kelet-Helsinki Zeneiskola és a Magyar Kulturális és Tudományos Központ honlapján.

FILMEK

Magyar filmsorozat az Engel moziban, III. 7., 14., 21.

Idén is folytatódik az 1980-as években indult Magyar Filmsorozat a Magyar Kulturális és Tudományos Központ és a Finn-Magyar Társaság közös szervezésében! 2020 márciusában három újabb filmet mutatunk be, melyekben hol a helyzetkomikum, hol a történelem, hol pedig groteszk elemek mutatják be az élet bonyodalmaikat. A filmeket a Kino Engelben (Sofiankatu 4, Helsinki) vetítjük angol felirattal.

március 7. 14:00: Deák Kristóf: *Foglyok / Captives* (2019). A *Foglyok* c. filmben egy valós eseményeken alapuló furcsa történet fonódik össze remek szereplőkkel és abszurd humorral. A film a Rákosi-rendszerben, 1951-ben játszódik az ún. „csengőfrász” idején. Csakhogy ezúttal nem visznek el senkit... Filmdráma, 87 perc. K-16.

március 14. 14:00: Reisz Gábor: *Rossz versek / Bad Poems* (2018). Merthner Tamást kidobta a barátnője. Tamás keresi az okokat, hogy hogyan lehet ennyire szerencsétlen. A film a személyes sorsot generációs élménnyé növeli, középpontjába emelve a rendszerváltás tizenéves korosztályát. Filmdráma/vígjáték, 95 perc. S.

március 21. 14:00: Csuja László: *Virágvölgy / Blossom Valley* (2018). Bianka impulzív és szeret az érdeklődés középpontjában állni, új szerelme, a higgadt Laci pedig éppen az ellentéte. Ebbe a kapcsolatba csöppen bele egy kisbaba, akit Bianka ellopotott. A *Virágvölgy* arról beszél, hogyan találhatnak rá a boldogságra az ennyire eltérő vérmérsékletű emberek. Filmdráma, 83 perc. K-12.

Magyar természetfilm az Európai Filmheteken áprilisban

Az április 20–29 között rendezett Európai Filmhetek idei témája *Fenntartható és zöld Európa*. A filmheteken szereplő filmeket az Eurooppasaliban (Malminkatu 16, Helsinki) vetítik angol felirattal.

Magyarországot Mosonyi Szabolcs *Vad Kunság: A Puszta rejtett élete (The Kunság: The Secret Life of the Hungarian Puszta, 2016)* c. dokumentumfilmje képviseli. A film középpontjában a puszta rejtett, de annál színesebb élete és a természet áll, melyben a nagy madarak, a dámszarvasok, és az évtizedek után visszatért aranyajakú uralkodnak. A dokumentumfilmet különleges engedéllyel látogatható, a nagyközönség elől elzárt helyszíneken forgatták. 52 perc.

EGYÉB

Konfliktuskezelés a mindennapokban – Pőcze István előadása az MKTK-ban, III. 2.

A konfliktuskezelés kérdésköre a mindennapokban megélt feszültségeink miatt sokakat foglalkoztató téma manapság. Társadalmi, közösségi létünk során gyakran sodródunk érzelmileg is megterhelő konfliktushelyzetekbe. Az ember személyisége ugyanakkor a konfliktusok megélésén és feldolgozásán keresztül is fejlődik, ezért nem feltétlenül a konfliktusnélküliségre érdemes törekednünk, hanem a konfliktusok megfelelő kezelésére, az azokkal való „megküzdésre”. Dr. Pőcze István mentálhigiénés szakember, lelkes előadása március 2-án, hétfőn 18:00-tól lesz a Magyar Kulturális és Tudományos Központban (Kaisaniemenkatu 10, Helsinki). A rendezvény magyar nyelvű.



Az épített örökség és a kortárs építészet gyöngyszemei – Nagy Dániel előadása, III. 6.

Magyarország hosszú és változatos történelmének lenyomata az építészetben is megmutatkozik: egyes korszakok építményei eltűntek, míg más történelmi emlékek fennmaradtak, sőt esetenként új életre keltek. Az előadás harminc, a magyar épített örökség szempontjából kiemelkedő objektumot mutat be. A régebbi időkből származó példák – várak, templomok – döntően adott történelmi korszakokhoz kötődnek, míg a 20. és 21. századiak elsősorban középületek. Nagy Dániel a Budapesti Műszaki Egyetemen szerzett építészmérnöki diplomát. Húsz éve él Finnországban, Poriban dolgozik településfejlesztési mérnökként. A finn nyelvű rendezvény március 6-án, pénteken 18:00-tól lesz a Magyar Kulturális és Tudományos Központban (Kaisaniemenkatu 10, Helsinki).

Északi etnográfia – szeminárium a Magyar Kulturális és Tudományos Központban, III. 11.

Az északi etnográfia Eurázsia arktikus népeit tanulmányozza. A tudományterület úttörői közt tartjuk számon a finn M. A. Castrént, a számi L. L. Laestadiust és a magyar Reguly Antalt. Castrén így határozta meg a kutatás főbb témáit: „vallás, társadalmi szerkezet, hétköznapi élet, szokások, életmód, életkörülmények”. A multidiszciplináris megközelítés révén a kutatás tárgya több nézőpontból is vizsgálható, a szeminárium előadói különböző tudományterületek elismert szakemberei. Több előadás is érinti a magyar tudósok és utazók eredményeit az északi etnográfia terén. A rendezvény Juha Pentikäinen, a Helsinki Egyetem vallástudományi professzor emeritusa 80. születésnapja tiszteletére szerveződött, és március 11-én, szerdán 12–18 óra között lesz a Magyar Kulturális és Tudományos Központban (Kaisaniemenkatu 10, Helsinki).

Versek fala a Magyar Kulturális és Tudományos Központban, IV. 14–21.

József Attila születésének napja, április 11., a magyar költészet napja. Ez alkalmából április 14–21. között a Magyar Kulturális és Tudományos Központ üvegfalát magyar költők finn, angol, svéd és magyar nyelvű idézetei díszítik. Az érdeklődő járókelők magukkal vihetik a számukra legkedvesebbet.

Családi versdélután a Magyar Kulturális és Tudományos Központban, IV. 18.

A költészet napja alkalmából a Finnországi Magyarok Egyesülete a Magyar Kulturális és Tudományos Központban (Kaisaniemenkatu 10, Helsinki) április 18-án, szombaton 15:00 órai kezdettel idén is magyar nyelvű családi versdélutánt szervez, az itt élő magyar gyerekek szavalják el kedvenc verseiket.

A Magyar Néptánc Egyesület táncháza Espooban péntekenként

A 2018-ban alakult Magyar Néptánc Egyesület (Unkarilainen kansantanssi ry) szeretettel vár mindenkit péntekenként 18:00–21:00 között tartott táncházába (Matinkylän asukaspuisto, Matinraitti 12, Espoo). A részvétel előzetes táncudást nem igényel!

További részletek az Egyesület megújult kétnyelvű honlapján: <http://unkarilainenkansantanssi.fi/>

A hírlevelünkben szereplő programok ingyenesek, amennyiben a jegyárat nem tüntettük fel. Az előadások és szemináriumok finn nyelvűek, amennyiben nem tüntettünk fel más nyelvet.

Örömmel fogadunk információkat Finnországban megrendezésre kerülő, a magyar kultúrával kapcsolatos eseményekről. Ha szeretne feliratkozni hírlevelünkre, ill. lemondani azt, írjon intézeti címünkre: hungarian.culture@unkarinkulttuuri.fi.

Részletesebb, friss információk az intézeti honlapon:

<http://www.helsinki.balassiintezet.hu/hu/>

és facebook oldalunkon: <https://www.facebook.com/unkarinkulttuuri>.

